AMT Ingenieurgesellschaft mbH

Niedersächsische Staatsoper Hannover (2005 – 2007)

Erneuerung der Tonanlage in der Niedersächsischen Staatsoper Hannover. Bau eines neuen Technikplatzes im Saal. Anbindung der neuen Digitalkomponenten an das bestehende Audionetzwerksystem. Realisierung einer Surroundbeschallung im Saal.
Planung, Ausschreibung, Vergabe, Baubetreuung, Abnahmen, Abrechnung.

- Integration einer Yamaha PM5D-Konsole in ein bestehendes NEXUS Kreuzschienensystem per MADI Anbindung
- Anbindung eines Spakermanagements (2 x DME 64) an das bestehende NEXUS-Sytem per Madi
- Erneuerung der kompletten Beschallungsanlage durch aktive Lautsprecher mit zentraler Überwachung
- Erneuerung der analogen Kreuzschiene mit Sicherstellung des Überangsbetreibs während der technischen Erweiterung
- Einbau komplexen Surroundbeschallungsanlage
- Planung, Ausschreibung, Vergabe, Baubetreuung, Abnahmen
- Fertigstellung des ersten Bauabschnittes im September 2006 (Tonanlage, Speakermanagement)
- Fertigstellung des zweiten Bauabschnittes im September 2007 (Surroundanlage, Intercomanlage integriert in der Inspizienz)

Schlagwörter Theater, Oper