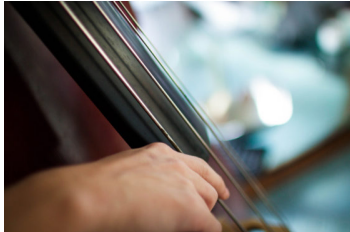


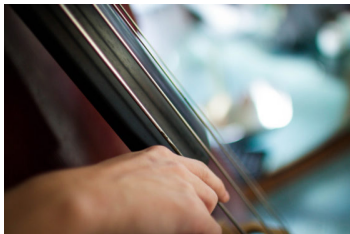
Referenzen aus dem Bereich Akustik



Hannover Universität – Kesselhaus (2006)

Raumakustische Beratung für die Universität Hannover während der Sanierung des Kesselhauses – Hörsaal...

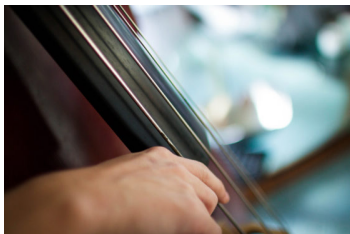
[mehr ...](#)



Krombacher Brauerei in Kreuztal (2005)

Raumakustische Planung für den Ausstellungsbereich (Foyer), den Ausschankbereich sowie für das Kino des Besucherzentrums der Krombacher Brauerei in Kreuztal. Das Besucherzentrum der Krombacher Brauerei in Kreuztal wurde baulich erweitert. Unter anderem entstand hier ein Ausstellungsbereich (Foyer), ein Kino und ein...

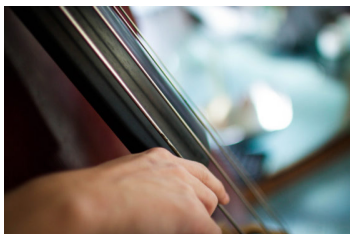
[mehr ...](#)



Stadtentwässerung Hannover (2005)

Raumakustische Beratung im Verwaltungsgebäude der Stadtentwässerung Hannover zum Umbau und der Neugestaltung der Küche, Kantine sowie der Lüftungsanlagen...

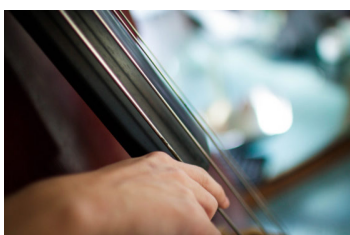
[mehr ...](#)



Universität Hannover (2005)

Raumakustischen Beratung in der Universität Hannover, Studierenden Service Center im Hauptgebäude Welfenschloss...

[mehr ...](#)



Universität Hannover (2005)

Raumakustische Beratung für die Hörsäle MZ1 und MZ2 der Universität Hannover, Hochhaus Appelstraße....

[mehr ...](#)



Hochschule Sachsen Anhalt (2005)

Raumakustische Beratung für die Mensa in Köthen und Bernburg der Hochschule Sachsen Anhalt...

[mehr ...](#)



Comeniusschule Hannover (2005)

Raumakustische Beratung sowie akustische Messungen zur Sanierung eines Klassenraums für Hörgeschädigte in der Comeniusschule in Hannover...

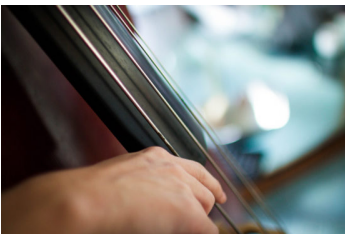
[mehr ...](#)



Hannover Sparkasse (2004-2005)

Raumakustische Planung „Private Banking“ in Hannover. Wir führten die raum- und bauakustische Planung durch. Das Anspruchsvolle des Projektes lag in der hochwertigen architektonischen Gestaltung und bei den eingesetzten Oberflächenmaterialien. Das Objekt umfasst insgesamt 1055 qm Grundfläche verteilt auf 28 Räume...

[mehr ...](#)



Köln BV: Shedhallen (2004)

Raumakustische Beratung für die Halle 123, Carlswerkstrasse in Köln-Mülheim, hochwertige Büros und gewerbliche Nutzung...

[mehr ...](#)