

Referenzen aus dem Bereich Medientechnik



Braunschweig Eintracht Stadion – Erneuerung der Beschallungs- und Alarmierungsanlage (2011 – 2013)

Erneuerung der Beschallungsanlage für normgerechte Sprachalarmierung. Im Zuge der Modernisierung des Eintracht Stadions sollte die bestehende Beschallungsanlage zum großen Teil erneuert werden. Betroffen davon waren die West-, Süd- und Osttribüne. AMT betreute sämtliche Leistungsphasen gemäß HOAI inklusive Bauabnahmen und Gutachterbetreuung....

[mehr ...](#)



Braunschweig Eintracht Stadion – Überwachungsvideo (2013 – 2016)

Planung der hochmodernen Anlage für die Videotechnik für alle Leistungsphasen gemäß HOAI inklusive Baubetreuung. Dem gestiegenen Sicherheitsbedürfnis sowie der immer stärkeren Eventlastigkeit heutiger Sportereignisse bestand die Anforderung, die videotechnische Kontrolle des gesamten Stadions den neuen Anforderungen anzupassen. Im Eintracht Stadion...

[mehr ...](#)



Berlin Barmer GEK – Neubau verschiedener Konferenzräume (2014 – 2017)

Neubau verschiedener Konferenzräume im Haupthaus Axel-Springer-Str. 44 – 47 in Berlin Bearbeitung aller Leistungsphasen für die Medientechnik inklusive Baubetreuung. Die Baumaßnahme umfasst: Ausstattung eines multifunktionalen Konferenzbereiches mit mehreren Raumteilen zusammen schaltbar für Konferenzzunden mit Tischen oder Veranstaltungstypen in Längsbespielung für...

[mehr ...](#)

Hannover Niedersächsischer Landtag – Interimsbetrieb (2013- 2015)

Integration der Medientechnik und Planung der Raumakustik für den Betrieb des



Niedersächsischen Landtags im Interimsgebäude während des Umbaus im neuen Landtagsgebäude. Bearbeitung sämtlicher Leistungsphasen gemäß HOAI inklusive Baubetreuung durch AMT. Der Niedersächsische Landtag tagt für 3 Jahre in dem Interimsobjekt...

[mehr ...](#)



Hannover Volkswagen Kundenzentrum (2014 – 2015)

Für die Modernisierung des Kundenzentrums Volkswagenwerk Hannover sollte die Medientechnik angepasst werden. Die Planungsleistung von AMT (inklusive Baubetreuung) umfasste folgende Bereiche: Beschallungstechnik (auch für Alarmierungsaufgaben) digitale Videosignalverteilung Dezentral verteilte Displays im Objekt (12 Stück) mit Anbindung an zentralen Content-Server Mediensteuerung...

[mehr ...](#)



Halle – Frankesche Stiftung (2014 – 2015)

Integration umfangreicher Medientechnik im Rahmen der Modernisierung der Aula der Frankeschen Stiftung (mit bis zu 270 Gästen inkl. Galerienutzung). AMT bearbeitete alle Leistungsphasen für die Medientechnik gemäß HOAI inklusive Baubetreuung mit folgendem Leistungsumfang: Integriert wurde: Hochwertige musiktaugliche Lautsprecheranlage Videoprojektion mit...

[mehr ...](#)



Lüneburg Theater – Modernisierung der Inspiziententechnik (2014 – 2015) und des Notfallwarnsystems (ENS) (2016 – 2017)

Im Theater Lüneburg musste die abgängige Inspizientenanlage durch neue Technik ersetzt werden. Die Erneuerung umfasste die Inspiziententechnik (Rufanlage, Video, Intercom, Lichtzeichen, Steuerung) sowie das elektroakustische Notfallwarnsystem (ENS) AMT bearbeitet alle Leistungsphasen gemäß HOAI mit folgendem Umfang: Erweiterung des elektroakustischen Notfallwarnsystems...

[mehr ...](#)



Hannover Gottfried Wilhelm Leibniz Universität, Raum InfoLab (2015 – 2016)

Im Raum InfoLab will das Institut für Systems Engineering/System- und Rechenarchitektur hochwertige Präsentationen sowie szenische

Medieninstallationen vorführen. Der Raum solle dafür mit 3 Projektionen (5,20 m breit) in HD-Projektionstechnik und hochwertiger Beschallung ausgestattet werden. AMT betreute diese Maßnahmen – gleichfalls...

[mehr ...](#)



Bremen Messegelände Messehallen 2, 3, 4, 4.1, 5, 6, 7 sowie CCB (2005 – 2006, 2009 – 2011, 2015, 2020 – 2022)

Planung normgerechter Anlagen für die Sprachalarmierung durch AMT über alle Leistungsphasen nach HOAI hinweg inklusive Baubetreuung. Auf dem Gelände befinden sich 4 digital vernetzte Zentralen zum Betrieb der zentral steuerbaren Sprachalarmierungsanlage (SAA / ENS) Die Maßnahme umfasste insbesondere: Integration der...

[mehr ...](#)